

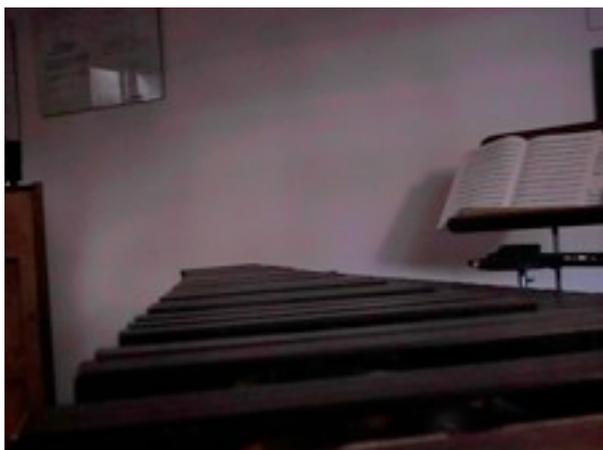
Musica leggera e d'uso



una proposta agenda edizioni per la musica

La *musica leggera* è un termine molto ampio per definire un ambito che raccoglie musica d'uso (intesa come intrattenimento, divertimento, musica da ballo), popolare, fino alla canzone d'autore e negli anni Sessanta e Settanta si definiva con questo termine chi praticava il rock (in tutte le sue espressioni), l'area nera del rhythm and blues, perfino le forme più sperimentali e d'avanguardia di "Jimi" Hendrix, di Frank Zappa e dei Blood Sweet & Tears. Tutto ciò faceva parte della musica leggera e tutto ciò si poteva ascoltare – in diversa misura e peso – nei luoghi di intrattenimento e di concerto.

All'interno di questo mondo è avvenuto di tutto e la ricerca e la sperimentazione talvolta hanno toccato ambiti di avanguardia invadendo anche aree di musica colta; diventa quindi difficile relegare questo mondo in un ambito culturalmente minore. Quello della musica leggera è un ambiente che va considerato come ogni altra espressione artistica e non demonizzato, come talora accade perché le finalità del lucro e dell'intrattenimento spesso accompagnano un'industria più legata alla moda e al mercato che non alla crescita culturale. Anch'essa fa parte però della cultura della nostra contemporaneità e, più di ogni altro genere musicale, la musica leggera e d'uso si sono avvicinate alle grandi masse, così come fu per la musica popolare nel passato e spesso sono state il più immediato strumento di espressione e talvolta di protesta di chi era impossibilitato a far parte di più seri interventi culturali o addirittura ne era volutamente escluso per ragioni di classe.



BELLANCA Tania

- .Una notte per ballare, moderato
- .Io e te, moderato
- .L'ultima volta, valzer lento

BETTIFRANK

- .Lieben flauten, valzer moderato

BOCCOLARI Giancarlo

- .Malattia d'amore (testo di G. Facchini), 1986
- .Viener valzer (testo di F. Trombetti), 1986-valzer

BOCCOLARI Giancarlo, Barbi

- .Sognando Parigi, 1986

BOCCOLARI Giancarlo, Bettifrank

- .Pandora (testo di G. Masi), 1986-cha cha cha

BOCCOLARI Giancarlo-Carnevali Paolo

- .Amore ritorna (testo di G. Di Genova), 1986-valzer lento
- .Ballare con te (testo di G. Facchini), 1986-valzer
- .Il vero amore (testo di M Roversi), 1986
- .La Caterina, 1986-mazurka
- .La spensierata, 1986-polka
- .Que bueno (testo di F. Urzino), 1986-cha cha cha
- .Serenata al chiaro di luna (testo Di Genova), 1986

Boccolari Giancarlo-Carnevali Paolo (continua)

.Sotto la luna , 1986
.Torno da lei (testo di M. Roversi), 1986
mazurka
.Un amore così, 1986
.Valzer romantico, 1986-valzer
.Vino e champagne testo di G. Masi), 1986-valzer

CARNEVALI Paolo

.Argentina, 1986

DE PASCALE-Terzani R

.Driving us Home, 1986
.Heartland, 1986
.Message through the rhythm, 1986
.Numana in my Dreams, 1986
.Raganaga, 1986
.The Meanest Love, 1986
.A basic gift - "The Background Pioneers", 1986 disco in vinile

DI IURI Giancarlo

.Vanità

FACCHINI G

.La benzina (testo di G. Trombetti), 1987

FACCHINI G, Bettifrank

.Voglia di te, 1987

FACCHINI G-Boccolari Giancarlo

.Che matta sei, 1987

GUALANDI R

.Ritorna Pietro, 1985-valzer
.Amore mio, 1985-valzer
.Atomica 80, 1985-polka
.Carmen, 1985-mazurka
.Cristina, 1985-mazurka
.Domenico, 1985-valzer
.È tardi ormai, 1985-lento
.Edy, 1985-mazurka
.Elisabetta, 1985-mazurka
.Fisarmonica mia, 1985-valzer
.Fisarmonica pazza, 1985-polka
.Guarda e dimmi, 1985-moderato
.Il mio pensiero, 1985-valzer
.Iolanda, 1985-mazurka
.Isora, 1985-polka
.Luana, 1985-mazurka
.Messaggio d'amore, 1985-lento
.Milvia, 1985-mazurka
.Non ti scordar di me, 1985-valzer lento
.Nuvole, 1985-lento
.Per sempre, 1985-valzer
.Salvatore, 1985-valzer

GUALANDI R-Beethoven Ludwig van

.La patetica (trascr. Gualandi), 1985-adagio

MEI Daniele

.Chichita, 1985
.Oriental lodge (testo di T.Piazzi), 1985
.Fine corsa (testo di T.Piazzi), 1985
.Monday's coma (testo di T.Piazzi), 1985

MESSORI C

.Il nostro valzer, valzer

SALETTI MR

.Annarita, mazurka

SANTIMONE V

.Magari, moderato disco
.Favola d'amore, valzer lento

SILVI Silvano

.I Love You Senora (testo di G. Trombetti), 1985-cha cha cha
.Stasera noi (testo di G. Trombetti), 1985-lento
.Buona notte amore mio (testo G. Trombetti) 1985-valzer lento

VALICELLI Arrigo

.Montepiano, polka

VALIGAR

.Solo un sorriso, 1985-mazurka
.Il lampione, 1985-valzer

WILLIAM della Corinna

.A gentile richiesta (testo di S. Manfredini), 1979-valzer
.Alborada (testo di Sergio Manfredini), 1982-be-guine
.Bella Carolina (testo di Sergio Manfredini) 1985-mazurka
.Borgonuovo, 1982-valzer
.Buona fortuna (testo di Sergio Manfredini) 1979-allegro
.Busso e striscio (testo di Sergio Manfredini) 1982-valzer
.Doria, 1982-mazurka
.Festa grande, 1982-polka
.La ricetta dell'amore (testo di S. Manfredini) 1979-valzer
.L'indecisa (testo di Sergio Manfredini) 1982-allegro
.Morina, 1985-mazurka
.Ogni mattina (testo di Sergio Manfredini) 1979-mazurka
.Pensiamo all'amore (testo di S. Manfredini) 1982-cha cha cha
.Poesia andalusa , 1979-valzer spag
.Poesia slovena, 1982-valzer mod
.Polka universale(testo di Sergio Manfredini) 1979-polka

William della Corinna (continua)

.Prima di dirci addio (testo di S. Manfredini)

1982-valzer lento

.Salutami Lucia (testo di Sergio Manfredini)

1982-tango beg.

.Tango d'amore (testo di Sergio Manfredini)

1982-tango

.Tarantolla (testo di Sergio Manfredini)

1985-tarantella

.Una canzone (testo di Sergio Manfredini)

1982-mazurka

WILLIAM della Corinna-Marco Fabbri

.Eurotango, 1986-tango

.Ma cosa gli dirò (testo di Sergio Manfredini)

1990-allegro

.Mi leggi dentro (testo di Sergio Manfredini)

1990-slow

.Occhi di fata , 1986

.Paripopi, Paripopà, 1986-mazurka

.Salta Rina, 1986-polka

ma vedi anche: Giancarlo Cardini, Domenico Modugno, Umberto Bindi, Giovanni D'Anzi, Gianpaolo Salbego, Salvo Nicotra

